

***PREMIO BINDI 2007***  
***Concorso per Cantautori e Musicisti Compositori***

**1) Soggetto proponente**

Il concorso viene indetto dal Comune di Santa Margherita Ligure  
La realizzazione è affidata all'Associazione Culturale Le Muse Novae di Chiavari

**2)** Il Premio Bindi è aperto ai musicisti e compositori di testi di nazionalità italiana

Il concorso è suddiviso in due categorie: sezione Cantautori e sezione Musicisti Compositori

**3)** L'iscrizione al concorso è gratuita. Il termine di iscrizione è stabilito entro e non oltre il giorno **31 maggio 2007**. La domanda dovrà essere spedita a: **PREMIO BINDI** c/o Associazione Culturale Le Muse Novae – Via Vinelli 34/3 – 16043 Chiavari (GE)). Farà fede il timbro postale. Non si risponde del materiale non pervenuto a causa di disguidi postali.

**4)** Per l'iscrizione ogni artista dovrà far pervenire una domanda in carta semplice con allegata la seguente documentazione:

- specifica della categoria a cui s'intende candidarsi (sezione Cantautori o sezione Musicisti Compositori)
- biografia
- composizione del gruppo in caso di BAND CANTAUTORALE per la sezione Cantautori
- demo (MC o CD) contenente due brani inediti
- testi scritti rigorosamente in lingua italiana che verranno presentati al concorso
- 1 foto
- scheda tecnica (intesa come esigenze tecniche ai fini dell'esibizione "live" nel caso si rientrasse nel numero dei dodici finalisti)
- dati anagrafici dell'artista/responsabile con recapiti telefonici ed e-mail
- eventuale sito internet

**5)** Le spese di viaggio e di soggiorno sono a carico dei partecipanti, che potranno, comunque, godere di particolari agevolazioni fruendo degli esercizi alberghieri convenzionati. Per informazioni più specifiche in merito, ci si relazionerà con l'organizzazione.

**6)** Tutte le iscrizioni ricevute entro il limite di tempo fissato verranno vagliate da una apposita commissione. Verranno ammessi 12 artisti: 8 finalisti per la sezione Cantautori e 4 finalisti per la sezione Musicisti Compositori. Tuttavia, l'Organizzazione si riserva il diritto a modificarne la suddetta ripartizione.

I criteri di selezione terranno conto del materiale pervenuto e della qualità dello stesso. Sia per la preselezione, sia per i prescelti in sede di spettacolo, i partecipanti prendono atto dell'inappellabile giudizio degli Osservatori e degli Esperti dell'Organizzazione.

**7)** I partecipanti ammessi alla selezione finale del Premio Bindi con esibizione "live", saranno avvisati tramite raccomandata con ricevuta di ritorno entro e non oltre il 15 giugno 2007. Il criterio di selezione dei 12 finalisti si baserà sulla preparazione strumentale e compositiva del partecipante. Sarà privilegiato come strumento il pianoforte, essendo stato lo stesso Bindi un pianista.

**8)** La partecipazione al Premio Bindi sottintende l'accettazione completa ed incondizionata del presente regolamento.

**9)** Il materiale da proporre all'Organizzazione e che verrà sottoposto alla valutazione della commissione preposta, dovrà essere composto da due brani inediti. Per la SEZIONE CANTAUTORI, gli osservatori riserveranno attenzione non solo alla qualità musicale, ma anche al contenuto letterario, poetico e originale delle canzoni (si richiede di allegare i testi dei due brani); per quanto concerne la sezione MUSICISTI COMPOSITORI, gli osservatori riserveranno attenzione alla qualità musicale, alla melodia, all'arrangiamento e all'esecuzione dei brani.

**10)** Durante le serate conclusive del Premio Bindi i partecipanti si esibiranno con accompagnamento "live": infatti, l'organizzazione mette a disposizione un quartetto composto da pianoforte/tastiere, basso/contrabbasso, batteria/percussioni, fiati (sax, clarino, flauti). Il partecipante dovrà far pervenire all'organizzazione le partiture per gli strumenti sopra elencati almeno 15 gg prima dalla propria esibizione.

Inoltre, il partecipante avrà la possibilità di portare con sé un proprio musicista in sede di esibizione "live".

Per quanto riguarda, il caso di Band Cantautorale, ovviamente il discorso decade e l'esibizione live sarà tenuta dalla formazione candidata che, comunque, potrà usufruire degli strumentisti messi a disposizione dall'Organizzazione qualora ve ne fosse la necessità.

**11)** Il Premio Bindi si svolgerà il 13, 14 e 15 luglio 2007. Vi saranno due serate di selezione "live" dei 12 finalisti, durante le quali ne verranno

selezionati ulteriori 6 che parteciperanno alla serata finale, durante la quale verrà conferito il premio al vincitore. I 12 finalisti dovranno eseguire il brano scelto dall'Organizzazione tra i due brani candidati al concorso e un brano a piacere del cantautore Umberto Bindi (sia per la sezione CANTAUTORI che eseguiranno il brano con il testo sia per la sezione MUSICISTI COMPOSITORI che eseguiranno il brano solo strumentale).

**12) I premi sono i seguenti:**

- 1° Classificato – Targa di riconoscimento e borsa di studio di € 3.000
- Targa di riconoscimento come “miglior testo”
- Targa di riconoscimento come “miglior musica”

**13) Per ulteriori informazioni contattare:**

- **Associazione Culturale Le Muse Novae, Signora Corsi Enrica, cell. 348/2243585, [www.premiobindi.com](http://www.premiobindi.com) , [info@premiobindi.com](mailto:info@premiobindi.com)**
- Comune di Santa Margherita Ligure, Ufficio Turismo e Cultura. Tel. 0185/205471.